

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Елизаветовская основная общеобразовательная школа»

Краеведческая конференция «Литературное краеведение»

Тема исследовательской работы:

«Имена писателей и поэтов на карте района»

**Выполнила:** Дискаря Елизавета Александровна

Ученица 8 класса.

**Руководитель:** Рачковская Валентина Васильевна,

учитель русского языка и литературы

## **Содержание:**

1. Введение.

2. Глава I. Краткие биографические сведения из жизни А. Ф. Скулова.

3. Глава II. Основные направления в творчестве А. Ф. Скулова.

4. Список литературы.

5. Приложения.

## **Введение.**

Цель моей исследовательской работы – изучить основные биографические факты и творчество местного поэта Андрея Фёдоровича Скулова.

Задачи:

1. Подробнее познакомиться с биографией А. Ф. Скулова.
2. Определить основную тематику его поэтического творчества.

В качестве исследовательской работы я выбрала тему «Имена писателей и поэтов на карте района». Для меня важно всё, что связано с наследием моей малой родины.

Воробьёвский район богат местными поэтами: это В. Нуйкин , Б. Соляников из села Воробьёвка, И. Форилов из села Первое Никольское, Я. Скулова из Рудни, Л. Гутовская из Елизаветовки, А. Скулов из Берёзовки.(слайд 1). Впервые с их творчеством я познакомилась на страницах газеты «Восход». Мне понравились их стихи. Но большее впечатление на меня произвело творчество А. Скулова. Я была на его творческом вечере в Берёзовской СОШ, где он не только читал стихи, но и рассказывал о своей жизни. Я была немало удивлена разнообразием его трудовой деятельности, а ещё он произвёл на меня впечатление очень доброго и милого человека.

В своей работе я пользовалась поэтическими сборниками, выпущенными поэтом, а также перечитывала его стихи, опубликованные в местной газете.

## **Глава I. Краткие биографические сведения из жизни А. Ф. Скулова.**

Андрей Фёдорович Скулов родился 11 октября 1936 года в селе с поэтическим названием – Краснополье Воробьёвского района, Воронежской области (слайд 2). В 1953 году окончил школу и по Комсомольской путёвке поехал строить ГЭС в город Сталинград. Работал, учился, стал мастером по строительству жилых объектов .

В рядах Советской армии получил профессию механика реактивных самолётов. В это же время он начинает свой поэтический опыт, который оказывается очень удачным: его дважды печатают в газете «Красная Звезда».

После армии жизнь Андрея Фёдоровича очень насыщена и разнообразна. Кем он только ни работал: председателем Берёзовского исполкома Сельского Совета, в это же время он поступает в Россошанский мясомолочный техникум, после

окончания которого он начинает работать директором Берёзовского сырзавода.

Но этого он считает недостаточным для себя и поэтому поступает в Московский юридический институт на заочное отделение. Через некоторое время ему предлагают должность председателя профкома колхоза им. Свердлова, но, по его словам, его всегда тянуло в школу, к детям, поэтому несколько лет Андрей Фёдорович проработал в школе преподавателем трудового обучения, черчения и рисования в Берёзовской средней школе. Сейчас он на пенсии, является офицером запаса в звании капитана.

За свой самоотверженный труд Андрей Фёдорович награждён медалями «За трудовое отличие», « За доблестный труд», «Ветеран труда».

## **Глава II. Основные направления в творчестве А. Ф. Скулова.**

Поэтическое творчество Андрея Фёдоровича не менее разнообразно его трудовой деятельности. Талант его настолько велик, интересен, что не смог уместиться в рамках районной газеты.

В 2005 году выходит первый в Воробьёвском районе сборник стихов «Босые души», соавтором которого является и Андрей Фёдорович (слайд 3).

В 2007 году вышел его сборник стихов и поэм «Берёзовские зори»

В 2008 году сборник лирических стихов и поэм «Полевая ромашка» (слайд4).

В 2009 году сборник стихов и поэм «Тихая заводь» (слайд5).

За трилогию этих сборников он получил Удостоверение №122 и стал Членом Союза писателей.

В 2010 году он выпустил сборник стихов и поэм «Судьба» (слайд6). На мой взгляд, этот сборник является более зрелым, в нём затрагиваются новые темы : труд сельской женщины, он призывает мужчин любить и беречь своих жён.

Все стихи А. Скулова пронизаны таким теплом и простотой, что, прочитав их, сам становишься добрее, они просты и доходчивы, написаны доступным языком. Тематика его стихотворений очень широка: он пишет стихи о природе, красочно рисуя то, что его окружает:

И сады пурпурно-золотые

Одеваются, как под венец.<sup>1</sup>

Одно из стихотворений посвящено речке Толучеевке, оно так и называется «Речка Толучеевка»:

Я люблю тебя искренне, нежно

За твой нрав и твою красоту.

Ты весной бываешь безбрежной,

В даль маня, в вековую мечту.

В этих стихах мы наблюдаем трепетное отношение, любовь к своей малой родине, и этой теме Андрей Фёдорович посвятил много стихотворений. Даже в названии сборников мы наблюдаем его восхищение природой родной стороны: «Тихая заводь», «Полевая ромашка», «Берёзовские зори»...

В сборнике «Тихая заводь» есть несколько стихотворений, посвящённых великим поэтам и писателям: А. Пушкину, М. Лермонтову, Н. Гоголю. Мне очень понравилось стихотворение, которое называется так: «Пушкин Александр Сергеевич 1799 - 1837годы». По этому стихотворению можно изучить всю жизнь и творчество великого поэта. Автор описывает окружение Пушкина, его литературные труды, дуэль и даже его смертный час.

Много стихотворений посвящено школьной тематике, особенно широко она представлена в сборнике «Полевая ромашка»: «В день учителя», «Мои выпускники», «Классный руководитель», «Последний звонок»:

Спасибо тебе, звоночек.

Мы от тебя не устали.

Из малых сынов и дочек

С тобою мы взрослыми стали.

В каждом сборнике есть стихи, посвящённые взаимоотношениям влюблённым. Это «Благоухание», «Незнакомка», " « Не пара» и др.

Как уже было сказано выше, Андрей Фёдорович в сборнике «Судьба» поднимает новую тему – отношение к женщине-матери, женщине-жене:

Как сказочная героиня

Мила и привлекательна.

Не просто женщина – Богиня!

Влюбился основательно.<sup>2</sup>

И завершить свою работу я хочу рассмотрением тематики поэмы «Судьба», которая и стала причиной названия книги. Эта поэма посвящена судьбе детей довоенной, военной и послевоенной России и их родителей:

Что такое «судьба» на планете?

Жизнь прожитая – это судьба!

О судьбе лишь не думают дети.

А для взрослых судьба – борьба!

Творчество А. Ф. Скулова невозможно изучить за столь короткий период, оно требует большого и вдумчивого внимания. Я не успела рассмотреть всю тематическую направленность его творчества, но

надеюсь продолжить эту работу. Читая стихи Андрея Фёдоровича, сам становишься добрее, а мир прекраснее.

### **Заключение.**

По окончании проделанной работы я пришла к выводу, что жизнь каждого человека может быть настолько интересной и разнообразной, насколько захочет этого он сам. Пример тому трудовая деятельность Андрея Фёдоровича, его стремление познать как можно больше: это и получение профессии механика в армии, и Россошанский мясомолочный техникум, и Московский юридический институт.

Своим творчеством поэт прославил малую родину, поднял много проблем общества, над которыми его стихи заставляют задумываться, а ещё его поэзия воодушевляет, делает лучше, добрее.

В ближайшее время я хочу продолжить работу над исследованием творчества поэта А. Ф. Скулова, узнать о других поэтах Воробьёвского района, познакомиться с их поэзией.

## **Ссылки.**

### **Глава II:**

1. «Бабье лето» с. 37. Сб. «Босые души». В. Нуйкин, Б. А. Соляников, А. Ф. Скулов. С. Воробьёвка, 2005г.
2. «Богиня» с.22. Сб. «Судьба». А. Ф. Скулов. Г. Бутурлиновка. Издательство «Светоч», 2010г

### **Список литературы:**

1. В. Е. Нуйкин, Б. А. Соляников, А. Ф. Скулов .«Босые души». Сборник стихов. Воробьёвка 2005г.
2. А. Ф. Скулов. «Полевая ромашка». Сборник стихов и поэм. Г. Бутурлиновка «Светоч» ,2008г.
3. А. Ф. Скулов. «Тихая заводь». Сборник стихов и поэм. Г. Бутурлиновка «Светоч»,2009г.

4. А. Ф. Скулов. «Судьба». Сборник стихов и поэм. Г. Бутурлиновка «Светоч», 2010г.

### **Приложения.**

1. Презентация «Литературная карта района».
2. Рисунки.